

< 令和3年度事業（予定） >

酒田市文化芸術推進計画／基本的施策	事業名等	助成内容	事業概要
<p>【人材育成・まちづくり】</p> <p>2 誰もが文化芸術に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>3 学校教育における文化芸術活動の充実</p> <p>4 将来の文化芸術の担い手の育成</p> <p>5 文化芸術活動を支える人材の育成</p> <p>6 市民との協働・協創による事業展開</p> <p>10 文化芸術による社会包摂</p> <p>12 多様なネットワークとの連携及びネットワークづくり</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>SAKATAアートマルシェ2021 企画展 佐藤タカヒロ展 いいいろいろ展</p>	<p>一般財団法人地域創造 (一部)</p>	<p>●目的 「社会包摂と育成」の方針に基づき、文化活動をしている市民、まちづくりに携わる市民・学生、障がい者施設の職員の皆様等と共に考え協働しながら、共生社会を目指す。誰もが文化芸術にふれる文化的環境の整備を目的とし、作品の発表の場、鑑賞の場の提供を行う。</p> <p>[企画展 佐藤タカヒロ展]</p> <p>●実施予定日：令和3年9月14～26日</p> <p>●会場：酒田市美術館市民ギャラリー</p> <p>●内容：漫画の原画展示・関係者による講演会</p> <p>●入場料：有料</p> <p>[企画展 いいいろいろ展]</p> <p>●実施予定日：令和3年9月18～26日</p> <p>●会場：出羽遊心館 他</p> <p>●内容：酒田市出身の画家佐藤真生氏の作品・酒田市の障がいのある方のアート作品の展示。</p> <p>[各種イベント]</p> <p>●実施予定日：令和3年9月18～20日</p> <p>●会場：土門拳記念館・酒田市美術館中庭・出羽遊心館 他</p> <p>●内容：各種ワークショップ・朗読劇・ミニコンサート 他</p> <p>●参加費：一部有料</p>
<p>【人材育成】</p> <p>2 誰もが文化芸術に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>3 学校教育における文化芸術活動の充実</p> <p>4 将来の文化芸術の担い手育成</p> <p>5 文化芸術活動を支える人材の育成</p> <p>10 文化芸術による社会包摂</p> <p>12 多様な分野との連携及びネットワークづくり</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>中村蓉によるコンテンポラリーダンス 公演・公募ワークショップ(現代ダンス 活性化事業)</p>	<p>一般財団法人地域創造 (現代ダンス活性化事業)</p>	<p>●目的 ワークショップを通じて世代を超えた交流を生み出すとともに、未経験者がダンスの魅力＝自らの魅力を知ることによって自己肯定感を高めるきっかけとする。公演では質の高いダンスを鑑賞する機会を市民に提供するとともに、新たにダンスの魅力を発信する。</p> <p>●実施予定日：令和4年2月3～6日</p> <p>●会場：希望ホール</p> <p>●出演者：中村蓉</p> <p>●入場料（公演）：有料</p> <p>●参加費（ワークショップ）：有料</p>

< 令和3年度事業（予定） >

酒田市文化芸術推進計画／基本的施策	事業名等	助成内容	事業概要
<p>【人材育成】</p> <p>2 誰もが文化芸術に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>3 学校教育における文化芸術活動の充実</p> <p>4 将来の文化芸術の担い手育成</p> <p>5 文化芸術活動を支える人材の育成</p> <p>10 文化芸術による社会包摂</p> <p>12 多様な分野との連携及びネットワークづくり</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>コンテンポラリーダンスによる アウトリーチ・公演</p>	<p>一般財団法人地域創造</p>	<p>●目的 コンテンポラリーダンスのアウトリーチ事業の実施により、自己肯定感やコミュニケーション能力を高め、アート体験の楽しさを伝えていく動機付けとする。</p> <p>●実施予定日：調整中</p> <p>●会場：アウトリーチ＝各小学校、幼稚園・保育園等 公演＝希望ホール</p> <p>●講師：田畑真希 他</p> <p>●対象（アウトリーチ）：未就学児・小中学生 ※校長会等を通して募集予定</p> <p>●内容：各小学校にコンテンポラリーダンサーが出向いてアウトリーチを実施する。またピアニストとの公演を実施する。</p> <p>●入場料（公演）：有料</p>
<p>【人材育成・まちづくり】</p> <p>2 誰もが文化芸術に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>5 文化芸術活動を支える人材の育成</p> <p>10 文化芸術による社会包摂</p> <p>12 多様なネットワークとの連携及びネットワークづくり</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>17 観光との連携</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>ギター渡辺香津美、 サクソフォン須川展也他による ジャズコンサート</p>	<p>一般財団法人自治総合センター （宝くじ文化公演）</p>	<p>●目的：著名アーティストの演奏を間近で鑑賞する機会を提供する。</p> <p>●実施予定日：令和4年2～3月で最終調整中</p> <p>●会場：希望ホール（大ホール）</p> <p>●内容：日本を代表するギタリスト・渡辺香津美、日本最高峰のサクソフォン奏者・須川展也、人気ヴァイオリニスト・奥村愛と9名のストリングスが、ジャズの名曲で贈るコンサート。</p> <p>●入場料：有料</p> <p>●特記事項：宝くじの助成により低廉な料金設定となる。</p>
<p>【人材育成】</p> <p>2 誰もが文化芸術に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>3 学校教育における文化芸術活動の充実</p> <p>4 将来の文化芸術の担い手の育成</p> <p>5 文化芸術活動を支える人材の育成</p> <p>10 文化芸術による社会包摂</p> <p>12 多様なネットワークとの連携及びネットワークづくり</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>音楽劇 あらしのよるに</p>	<p>日生財団助成事業</p>	<p>●目的：質の高い鑑賞機会を提供する。</p> <p>●実施予定日：令和3年9月7・8・9日</p> <p>●会場：希望ホール（大ホール）</p> <p>●対象：市内小学生（各学校単位で参加申し込み）</p> <p>●内容：現代の名作絵本「あらしのよるに」を原作に、芝居・ダンス・音楽を融合したダイナミックなステージ。</p> <p>●入場料：無料</p> <p>●特記事項：青少年の育成を目的に日生財団が市内小学生を2,500人を無料招待するもの。</p>

< 令和3年度事業（予定） >

酒田市文化芸術推進計画／基本的施策	事業名等	助成内容	事業概要
<p>【人材育成・まちづくり】</p> <p>2 誰もが文化芸術に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>12 多様な分野との連携及びネットワークづくり</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>17 観光との連携</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>特選落語会 (共催事業)</p>	<p>—</p>	<p>●目的 酒田市内の賑わい創出、経済効果が期待出来る事業等の支援を行い、より多くの市民が文化芸術にふれる機会を提供するもの。</p> <p>●実施予定日：令和3年5月27日</p> <p>●会場：希望ホール（大ホール）</p> <p>●出演：三遊亭円楽・三遊亭好楽、柳家花緑</p> <p>●主催：エイフル企画</p>
<p>【人材育成・まちづくり】</p> <p>2 誰もが文化芸術に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>12 多様な分野との連携及びネットワークづくり</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>有森博ピアノリサイタル (共催事業)</p>	<p>—</p>	<p>●目的 酒田市内の賑わい創出、経済効果が期待出来る事業等の支援を行い、より多くの市民が文化芸術にふれる機会を提供するもの。</p> <p>●実施予定日：令和3年7月31日</p> <p>●会場：希望ホール（大ホール）</p> <p>●出演：有森博</p> <p>●主催：有森博ピアノリサイタル実行委員会</p>
<p>【人材育成・まちづくり】</p> <p>2 誰もが文化芸術に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>12 多様な分野との連携及びネットワークづくり</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>17 観光との連携</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>わらび座ミュージカル 「北斎マンガ」 (共催事業)</p>	<p>—</p>	<p>●目的 酒田市内の賑わい創出、経済効果が期待出来る事業等の支援を行い、より多くの市民が文化芸術にふれる機会を提供するもの。</p> <p>●実施予定日：令和3年8月31日</p> <p>●会場：希望ホール（大ホール）</p> <p>●出演・主催：わらび座</p>
<p>【人材育成】</p> <p>2 誰もが芸術文化に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>3 学校教育における文化芸術活動の充実</p> <p>4 将来の文化芸術の担い手の育成</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>山形交響楽団による楽器クリニック</p>	<p>一般財団法人地域創造</p>	<p>●目的 普段身近に接することのできない一流の演奏家から指導を受け、その感性・技術に直にふれることができる機会を提供する。</p> <p>●実施予定日：調整中 ※年数回程度を予定</p> <p>●会場：希望ホール 他</p> <p>●講師：山形交響楽団奏者</p> <p>●対象：主に酒田飽海地区吹奏楽連盟に加盟する学校の生徒、小学校吹奏楽クラブに属する児童など</p> <p>●内容：プロによる楽器の奏法等の指導</p> <p>●参加費：有料</p>

< 令和3年度事業（予定） >

酒田市文化芸術推進計画／基本的施策	事業名等	助成内容	事業概要
<p>【人材育成】</p> <p>2 誰もが文化芸術に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>3 学校教育における文化芸術活動の充実</p> <p>4 将来の文化芸術の担い手育成</p> <p>5 文化芸術活動を支える人材の育成</p> <p>10 文化芸術による社会包摂</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>工藤俊幸 合唱コンクールのための 合唱指導</p>	<p>一般財団法人地域創造</p>	<p>●目的 プロの指揮者による合唱指導をとおり、楽曲の理解を深め、豊かな感性を育てる一助になることを目指す。</p> <p>●実施予定日：令和3年10月</p> <p>●会場：各中学校</p> <p>●講師：工藤俊幸（指揮者・酒田市出身）</p> <p>●対象：中学生</p> <p>●参加費：無料</p>
<p>【人材育成】</p> <p>2 誰もが文化芸術に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>5 文化芸術活動を支える人材の育成</p> <p>6 市民との協働・協創による事業展開</p> <p>10 文化芸術による社会包摂</p> <p>12 多様な分野との連携及びネットワークづくり</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>アートスタート事業</p>	<p>一般財団法人地域創造</p>	<p>●目的 0歳児から参加できる機会を提供することで、文化芸術活動を行う動機付けとなることを目指す。</p> <p>●実施予定日：調整中（年4回）</p> <p>●会場：希望ホール（小ホール）</p> <p>●講師：加藤真知子、加藤千鶴 他</p> <p>●対象：幼児とその保護者</p> <p>●内容：リトミックと読み聞かせ 他</p> <p>●参加費：無料</p>
<p>【人材育成】</p> <p>2 誰もが文化芸術に親しむことが出来る文化的環境の整備</p> <p>4 将来の文化芸術の担い手育成</p> <p>5 文化芸術活動を支える人材の育成</p> <p>10 文化芸術による社会包摂</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>希望ホール スタインウェイ・大ホール 演奏体験</p>	<p>一般財団法人地域創造</p>	<p>●目的 プロのピアニストの多くが愛する名器であるスタインウェイ製のフルコンサートピアノがあるのは、市内では希望ホールのみである。ピアノを演奏する者にとって、憧れのピアノであることから、それを優れた音響設備の整った大ホールで演奏するという貴重な機会を、広く市民に提供する。</p> <p>●実施予定日：7～8月（全3日間を想定）</p> <p>●会場：希望ホール大ホール</p> <p>●対象：スタインウェイピアノ演奏体験：ピアノを学んでいる小学生から高校生まで ホール演奏体験：音楽活動を行っている高校生以上の個人または団体</p> <p>●参加費：無料</p>

< 令和3年度事業（予定） >

酒田市文化芸術推進計画／基本的施策	事業名等	助成内容	事業概要
<p>【人材育成】</p> <p>4 将来の文化芸術の担い手の育成</p> <p>5 文化芸術活動を支える人材の育成</p> <p>6 市民との協働・協創による事業展開</p> <p>11 文化芸術に関する施策と生涯学習との連携及び強化</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>文化芸術推進サポーター事業</p>	<p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●目的 スタッフが誇りと責任を持ってホールスタッフ業務に従事し、質の高いサービス提供を目指す。 ●対象：高校生以上の方、3～5時間の立ち仕事が可能な方、スーツ着用での参加が可能な方、各研修に参加できる方 ●内容：ホールスタッフとして必要な研修会の実施 公演等のスタッフ業務・ワークショップ実施補助 ●謝金：活動時間に応じてポイントを付与し、市内文化施設のチケットや物品と交換。
<p>【人材育成】</p> <p>4 将来の文化芸術の担い手の育成</p> <p>5 文化芸術活動を支える人材の育成</p> <p>6 市民との協働・協創による事業展開</p> <p>15 文化施設の活用</p> <p>20 市民の視点にたった情報発信・広報戦略</p>	<p>人材育成事業</p>	<p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●目的：研修・ワークショップ・講座等で、子どもから大人まであらゆる市民が幅広く文化芸術活動にふれ、学ぶ機会を提供する。 ●実施予定日：調整中 ●会場：希望ホール・酒田市文化センター