

## A 本间美术馆



本间家第四代主人本间光道，将本间家的别墅建于文化十年（1813年）

占地面积为六千坪（约2万平方米）场地内，以远处的鸟海山为借景，将林泉美景点缀的池塘作为中心的环绕式庭园。

主馆和新馆（1968年落成）分别位于鹤舞园的两侧。

主馆被称为清远阁，是两层楼结构，屋顶用铜板和瓦片建造而成。

大正十四年（1925年）昭和天皇御宿过此居。

## B 酒田 AIOI 工藤美术馆



将昭和三年（1928年）建造的街面房屋改建为美术馆，展示着美术作品。

买下了将要拆迁的旧当铺的房屋和仓库，利用了传统的街面房屋，开设了私人美术馆。展示着本地的艺术家们的绘画和书籍等。

## C 酒田市市立资料馆 **暂时关闭**



酒田市市立资料馆，以收集、保存及介绍考古、历史、民俗等各种各样的资料为目的，于昭和53年（1978年）开馆。

除了常设有展示有关城轮栅（古代军事防御设施的遗址）、酒田商人的繁荣、戊辰战争、酒田大火灾等方面的内容之外，还有一年数次举办的规划展。围绕主题举办资料展示，介绍湊町（港口城市）及酒田的历史文化。

#### D 本间家旧居



明和5年（1768年）本间家第三代主人本间光丘，为了庄内诸侯酒井家供幕府巡视使（将军交替时节被派遣的官员）御宿。建造了具有年俸禄为2000石官吏品级的书院式结构的建筑（按照平安时代的朝臣住宅的寝殿构造，近代初期确立的武士门第住宅）。后来此宅由本间家领受，被本间家作为历代的公馆使用。

#### E 旧罌屋 暂时关闭



罌屋是代表酒田的运输船行。江户时代的繁荣及它在日本海航海运输上起到的巨大作用至今仍被流传着。当时罌屋的繁荣景象，曾在井原西鹤的《日本永代藏》中被介绍过。是典型的商家房屋建筑结构。屋顶是用河卵石铺压在杉树皮上的结构，屋内是贯通式泥土地面，走廊的一侧排列着长18米左右的铺着榻榻米的房间和铺木板的房间。1984年被指定为国家的历史遗迹。

#### F 浄福寺（唐门）



寺内的唐门，是本间家第三代主人本间光丘过世的前一年宽政12年（1800年）捐赠的。模仿京都的东本願（愿）寺大谷宗祖庙，召集京都和近江的木匠，投入巨额资金建造而成。

抱厦歇山顶式构造，瓦片屋顶、其特点是柱子的下部弯曲，被称为四脚向唐门（四脚中式风格的侧门）。从桃山后期开始流行的样式。是全面抗震性建筑结构，虽然经历多次的地震、火灾也得以安然无恙。为酒田市指定文化财产。

## G 相马楼



江戸时代代表酒田市的高级饭荘的“相马楼”，被修缮后作为观光景点于2000年3月对外开放。

这座建筑于1996年被指定为国家的登录文化财产建筑物。

二楼的大厅作为宴舞场，可享受“酒田舞娘”的舞蹈和美食。

另外，在楼内的土仓室展示着古装玩偶和竹久梦二的美术作品。

## H 山王俱乐部



“山王俱乐部”是明治28年（1895年）建筑的著名的高级饭荘。历经了一百一十多年的经营岁月，如今摇身一变成为旅游观光设施。这座建筑曾是本市引以自豪的老字号高级饭荘。各个房间的窗格条、门窗格扇及壁龛等使用了大量的珍贵木材，做工精巧细腻。

馆内设有以北前船辉煌时期为中心的展览厅和市民与游客相互交流制作伞福等体验工房，还有常设置的展览室。

## I 海向寺



海向寺继承出羽三山中的汤殿山信仰，是真言宗智山派的寺院。寺院里可以观看到供奉着的两尊在汤殿山修行成佛（忠海上人、圆明海上人）的肉体佛。

## J 日和山公园



瞭望夕阳洒落在日本海会拨起您淡淡旅愁的日和山公园，也是樱花的胜地。每年4月酒田市在这里举办日和山樱花会。园内有最古老的木制的六角灯台和方角石以及昔日活跃过的千石船（原型的二分之一）等，洋溢着港口城市的情趣。

## K 码头市场



“码头市场”以“市民的厨房”为经营理念，作为向市民和游客提供本市盛产的自然的山珍海味的场所，修整了酒田海鲜市场的邻接地带。增设了经营鲜鱼、蔬菜、水果、土特产、酒等各种店铺，本市盛产的丰富新鲜的食材品种俱全。

## L 酒田海洋中心



酒田海洋中心，作为港口城市酒田的“海的博物馆”深受人们喜欢。

馆内展示着海运、海关、航海、船舶、海洋开发、水产、历史等各个部门，从中可以掌握有关海洋方面的知识。另外还有曾经使酒田港辉煌过的千石船的模型及与其有关的古老资料和船衣橱，这里会使您了解到酒田的海的历史。

## M 酒田海鲜市场



酒田市海鲜市场就在酒田港的旁边，销售刚卸货的在日本海捕捞的各种新鲜美味的鱼贝类。

一楼的菅原鲜鱼店以经营庄内沿海捕捞的地产鱼类为主。热心为顾客介绍烹调方法及携带方便的打包服务。

## N 庄内米历史资料馆 **暂时关闭**



“庄内米历史资料馆”是由 1 栋仓库改建而成，馆内保存并展示着关于米的资料和使用过的农具等。与排列成行的光叶榉树并列着的山居仓库是酒田的旅游名胜。

明治 26 年（1893 年）旧酒井诸侯，以聚集和保存米为目的建造了这座作为酒田米交易所的附属仓库。

## O 山居仓库



山居仓库是明治 26 年（1893 年）由旧诸侯酒井家建造的储存米的仓库。

这里曾作为交易米的装运港，至今流传着它为酒田创造了辉煌的历史。还成了 NHK 早上的电视连视剧《阿信》的外景拍摄舞台。

白壁土墙构造的仓库。其中的 9 栋仓库可储存一万零八百吨米（60 公斤装，18 万袋）。为防止夏天的高温，在仓库后面种植了一排高大的榉树，为防止内部的湿气采用了双层屋顶的建筑结构等，这种通过前辈们的智慧，

利用大自然而产生的低温仓库至今仍作为农用仓库使用。

共有 12 栋仓库的其中 1 栋是“庄内米历史资料馆”，还有 2 栋是“酒田梦之俱乐”，销售酒田的特产品。