

1 調査項目 日 and 山周辺地域の景観づくりに関する住民アンケート調査

2 調査目的

日 and 山周辺地域は、湊町として栄えた酒田の歴史や文化を物語る料亭建築や黒瓦、黒板張りの古い町屋が点在する酒田を代表する地域です。

市では、この地域で「住民が主体となった魅力あるまち並み景観づくり」を進めるため、今年の4月からワークショップを開催し、住民の方との話し合いを行ってきました。(ワークショップの内容については、市ホームページをご覧ください。)

そこでこのたび、地域にお住まいの皆様から広く景観づくりに対するご意見を伺うため、アンケート調査を実施します。

3 調査期間 平成28年8月19日 ~ 平成28年9月5日

4 調査地域 船場町1丁目、日吉町1丁目、日吉町2丁目 (496世帯)

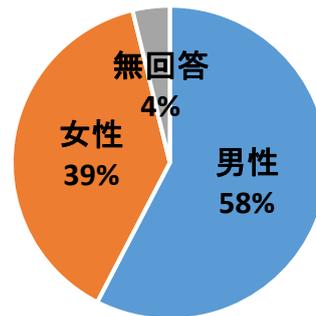
5 対象者 居住世帯の代表者の方

6 回答者 158人 (回答率31.9%)

7 調査結果

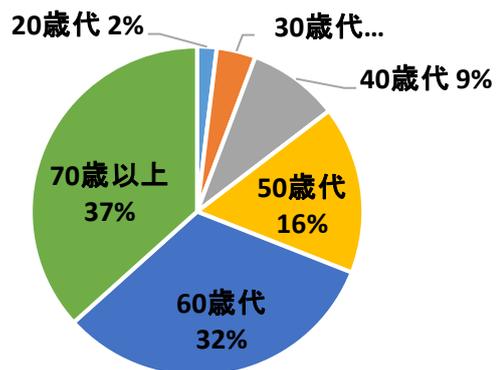
質問) あなたの性別を教えてください。

男性	91人	58%
女性	61人	39%
無回答	6人	4%
合計	158人	100%



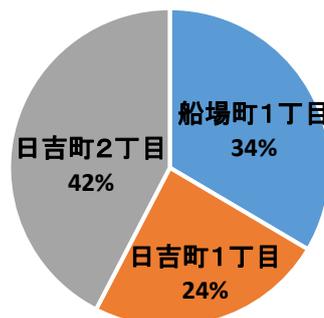
質問) あなたの年齢を教えてください。

20歳代	3人	2%
30歳代	6人	4%
40歳代	14人	9%
50歳代	26人	16%
60歳代	51人	32%
70歳以上	58人	37%
合計	158人	100%



質問) あなたの住宅の所在地を教えてください。

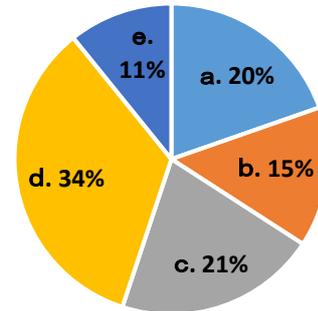
船場町1丁目	53人	34%
日吉町1丁目	38人	24%
日吉町2丁目	67人	42%
合計	158人	100%



酒田市の景観づくりについて

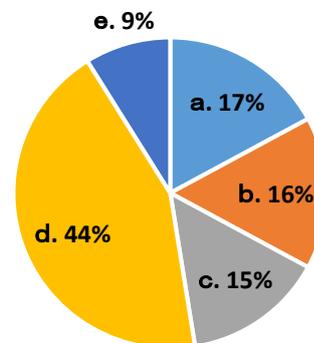
質問) 市が景観づくりの基本となる「景観計画」を作っていることを知っていますか。

a.知っている	31人	20%
b.ある程度知っている	23人	15%
c.名前は聞いた事がある	33人	21%
d.知らない	54人	34%
e.無回答	17人	11%
合計	158人	100%



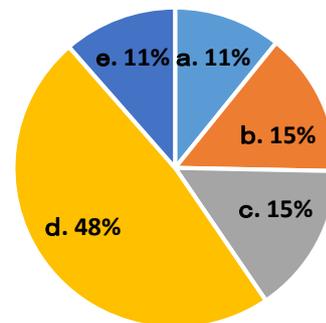
質問) 市の景観計画で山居倉庫周辺地区や松山歴史公園周辺地区を「景観形成重点地域」に指定していることを知っていますか。

a.知っている	27人	17%
b.ある程度知っている	25人	16%
c.名前は聞いた事がある	23人	15%
d.知らない	69人	44%
e.無回答	14人	9%
合計	158人	100%



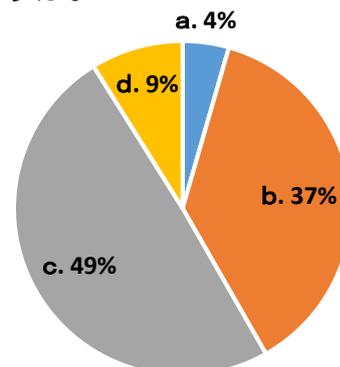
質問) 「景観形成重点地域」には、「景観形成基準（住宅や塀を建てる時のデザインや色彩等のルール）」が設定されることを知っていますか。

a.知っている	17人	11%
b.ある程度知っている	23人	15%
c.名前は聞いた事がある	24人	15%
d.知らない	76人	48%
e.無回答	18人	11%
合計	158人	100%



質問) 日和山周辺地域の景観づくりを進めるため、現在ワークショップが開催されていることを知っていますか。また、参加したことがありますか。

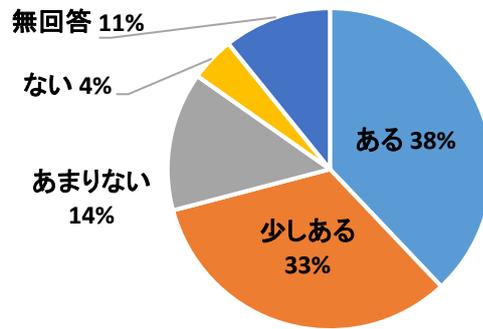
a.知ってる(参加した)	7人	4%
b.知ってる(参加したことがない)	59人	37%
c.知らない	78人	49%
d.無回答	14人	9%
合計	158人	100%



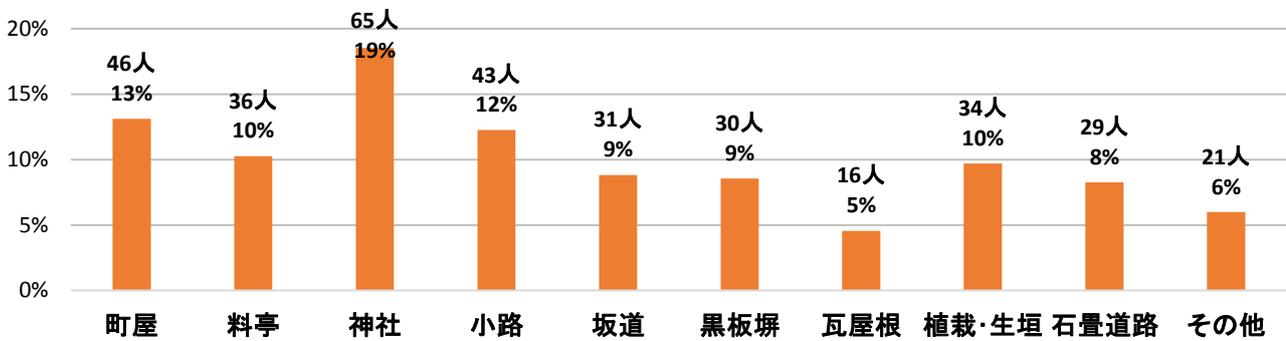
日如山周辺地域のまち並み景観について

質問) お住まいの日如山周辺のまち並み景観について関心がありますか。

ある	60人	38%
少しある	52人	33%
あまりない	22人	14%
ない	7人	4%
無回答	17人	11%
合計	158人	100%



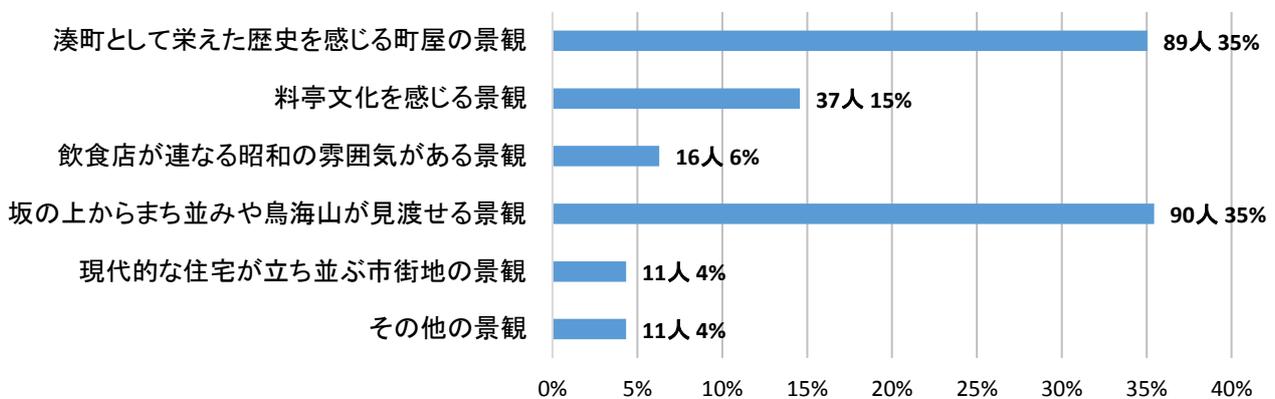
質問) 地域の景観に大事なものはなんですか。(3つ選択)



その他の主な内容

- ・山王の森
- ・統一したまち並み
- ・地域の活気
- ・日如山公園
- ・電柱地中化
- ・暮らしやすい町
- ・海山夕日が見える見晴らし
- ・管理されない空き家がない町
- ・特になし

質問) 地域のどのような景観が好きですか。(2つ選択)

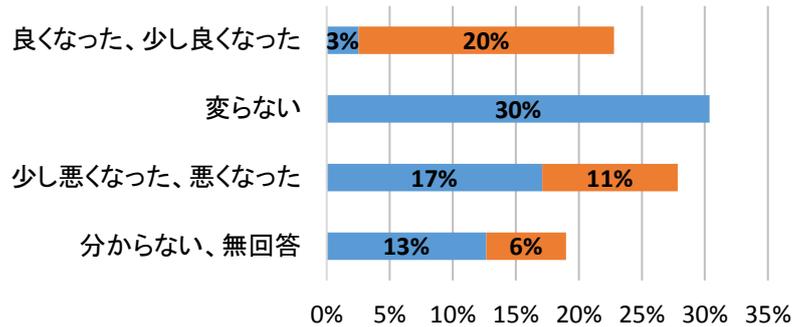


その他の主な内容

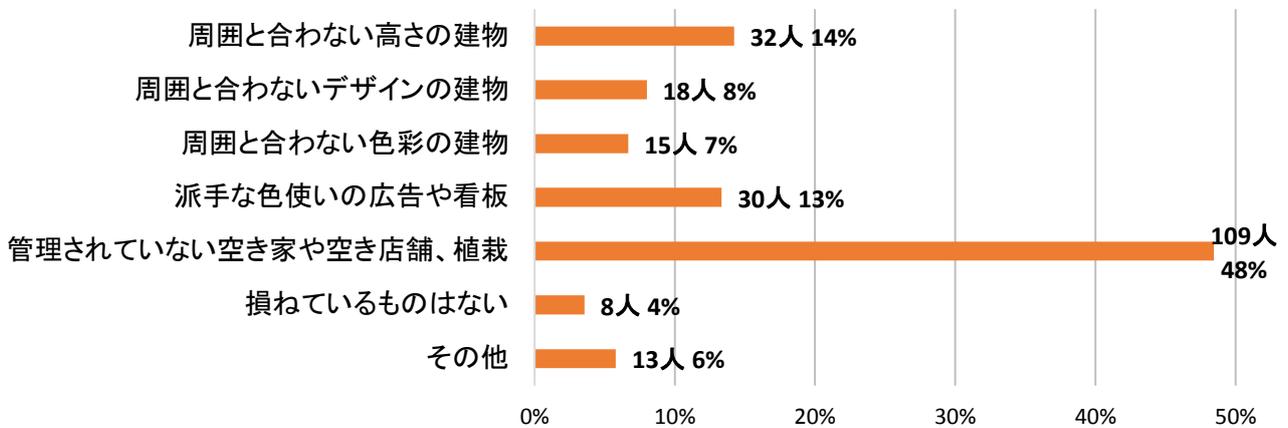
- ・港や日本海、夕日が見渡せる景観
- ・緑あふれる清潔な景観
- ・日如山公園から見る景観
- ・神社や寺院から続く小道の景観
- ・特になし

質問) 地域の景観が以前と比べてどのように変わったと思われますか。

良くなった	4人	3%
少し良くなった	32人	20%
変わらない	48人	30%
少し悪くなった	27人	17%
悪くなった	17人	11%
わからない	20人	13%
無回答	10人	6%
合計	158人	100%



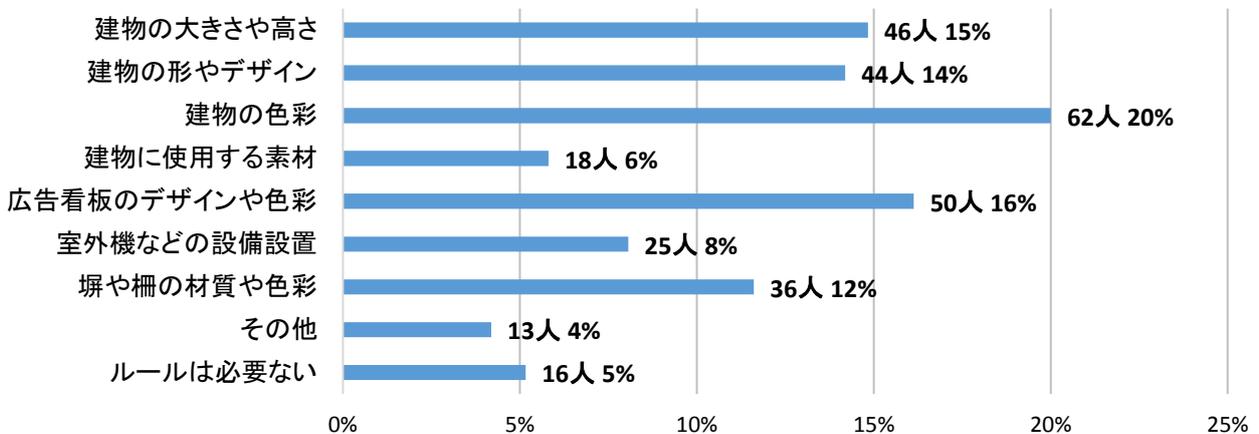
質問) 地域の景観を損ねていると感じられるものはありますか。(2つ選択)



その他の主な内容

- ・駐車場ばかりの街並み
- ・周囲と調和しない古い建物

質問) よい景観づくりには、一定のルールも必要です。どのような点を重点にルールづくりしたほうがよいと思いますか。(いくつでも)



その他の主な内容

- ・自然にマッチしたもの
- ・統一性のあるもの
- ・安心して暮らせるもの
- ・生活しやすいもの
- ・わからない

質問) 景観を良くするためにご自身でできる（やりたい）と思うことはありますか。

主な意見の抜粋

美化活動	<ul style="list-style-type: none"> ・空き地に木や花を植え、花のプランターを置く。 ・地域の樹木の剪定、草むしりを行う。 ・グリーンカーテン。 ・家周辺や道路の清掃をする。 ・吸殻やゴミ拾い、ゴミ収集場所の片付け。 ・ボランティアグループでの清掃活動を行う。
修景	<ul style="list-style-type: none"> ・家の外観を修理していきたい。 ・舞娘坂の通りに板塀を通して作りたい。 ・ちょっとした休み処的なベンチ等の設置をやりたい。
観光	<ul style="list-style-type: none"> ・旧割烹小幡を利活用したい。 ・昔の思い出、かつての賑わいを伝えていく。 ・観光客へ温かいおもてなしをする。
その他	<ul style="list-style-type: none"> ・生活するだけで時間がない。 ・景観も法律もルールも何もいらない。 ・個人では何も出来ないと思う。 ・よく分からない。

質問) 市の景観づくりに関して、ご自由な意見をお聞かせください。

主な意見の抜粋

- ・街並みや景観は、そこに住んでいる人があってこそ。他の地域のまねでなく、自然に生活して出来上がった状態の生活観があるのも面白いかなと思います。
- ・行政で何か具体的なものを見せて、これなら住民でもやれるというような手本を示して欲しい。
- ・景観づくりに街ごとの一貫性を持たせるとしたら、そんな歴史的なストーリー、なぜ今の姿になったかという必然性を感じられる景観だと良いと思います。
- ・そこに住んでいる人が気持ちよく住めることが一番大事だと思います。長く住んで心地よいのが、他から来た人にも心地よいのではないのでしょうか。
- ・他県から来る人たちにきれいな町、感動される町を是非つくっていただきたいと思います。
- ・住む人にとって安全で合理性にとんだ新しい街並みと酒田の歴史を感じる古きよき街並みとの混在。
- ・観光拠点として町づくり・景観づくりをしていくには、町で統一した景観を作り上げていくことは重要だと感じます。
- ・点でなく、人の流れの導線に沿う様な景観にすべきです。
- ・景観の整備より、急速に進む高齢化や空き家の対策をしてほしい。