

A 本間美術館



本間家第四代主人本間光道，將本間家的別墅建于文化十年（1813年）

佔地面積為六千坪（約2萬平方米）場地內，以遠處的鳥海山為借景，將林泉美景點綴的池塘作為中心的環繞式庭園。

主館和新館（1968年落成）分別位于鶴舞園的兩側。

主館被稱為清遠閣，是兩層樓結構，屋頂用銅板和瓦片建造而成。

大正十四年（1925年）昭和天皇禦宿過此居。

B 酒田 AIOI 工籐美術館



將昭和三年（1928年）建造的街面房屋改建為美術館，展示著美術作品。

買下了將要拆遷的舊當舖的房屋和倉庫，利用了傳統的街面房屋，開設私人美術館。展示著本地的藝術家們的繪畫和書籍等。

C 酒田市市立資料館 **暫時關閉**



酒田市市立資料館，以收集、保存及介紹考古、歷史、民俗等各種各樣的資料為目的，于昭和53年（1978年）開館。

除了常設有展示有關城輪柵（古代軍事防禦設施的遺址）、酒田商人的繁榮、戊辰戰爭、酒田大火災等方面的內容之外，還有一年數次舉辦的規劃展。圍繞主題舉辦資料展示，介紹湊町（港口城市）及酒田的歷史文化。

D 本間家舊居



明和 5 年（1768 年）本間家第三代主人本間光丘，為了庄內諸侯酒井家供幕府巡視使（將軍交替時節被派遣的官員）禦宿。建造了具有年俸祿為 2000 石官吏品級的書院式結構的建築（按照平安時代的朝臣住宅的寢殿構造，近代初期確立的武士門第住宅）。後來此宅由本間家領受，被本間家作為歷代的公館使用。

E 舊鐙屋 暫時關閉



鐙屋是代表酒田的運輸船行。江戶時代的繁榮及它在日本海航海運輸上起到的巨大作用至今仍被流傳著。當時鐙屋的繁榮景象，曾在井原西鶴的《日本永代藏》中被介紹過。是典型的商家房屋建築結構。屋頂是用河卵石鋪壓在杉樹皮上的結構，屋內是貫通式泥土地面，走廊的一側排列著長 18 米左右的鋪著榻榻米的房間和鋪木板的房間。1984 年被指定為國家的歷史遺跡。

F 淨福寺（唐門）



寺內的唐門，是本間家第三代主人本間光丘過世的前一年寬政 12 年（1800 年）捐贈的。模倣京都的東本願寺大穀宗祖廟、召集京都和近江的木匠，投入巨額資金建造而成。

抱廈歇山頂式構造，瓦片屋頂、其特點是柱子的下部彎麩，被稱為四腳向唐門（四腳中式風格的側門）。從桃山後期開始流行的樣式。是全面抗震性建築結構，雖然經歷多次的地震、火災也得以安然無恙。為酒田市指定文化財產。

G 相馬樓



江戸時代代表酒田市的高级飯莊的“相馬樓”，被脩繕後作為觀光景點于 2000 年 3 月對外開放。

這座建築于 1996 年被指定為國家的登錄文化財產建築物。

二樓的大廳作為宴舞場，可享受“酒田舞孃”的舞蹈和美食。

另外，在樓內的土倉室展示著古裝玩偶和竹久夢二的美術作品。

H 山王俱樂部



“山王俱樂部”是明治 28 年（1895 年）建築的著名的高级飯莊。歷經了一百一十多年的經營歲月，如今搖身一變成為旅遊觀光設施。這座建築曾是本市引以自豪的老字號高級飯莊。各個房間的窗格條、門窗格扇及壁龕等使用了大量的珍貴木材，做工精巧細膩。

館內設有以前前船輝煌時期為中心的展覽廳和市民與遊客相互交流製作傘福等體驗工房，還有常設置的展覽室。

I 海向寺



海向寺繼承出羽三山中的湯殿山信仰，是真言宗智山派的寺院。寺院裡可以觀看到供奉著的兩尊在湯殿山修行成佛（忠海上人、圓明海上人）的肉體佛。

J 日和山公園



瞭望夕陽灑落在日本海會撥起您淡淡旅愁的日和山公園，也是櫻花的勝地。每年4月酒田市在這裡舉辦日和山櫻花會。園內有最古老的木製的六角燈臺和方角石以及昔日活躍過的千石船（原型的二分之一）等，洋溢著港口城市的情趣。

K 碼頭市場



“碼頭市場”以“市民的廚房”為經營理念，作為向市民和遊客提供本市盛產的自然的山珍海味的場所，修整了酒田海鮮市場的鄰接地帶。增設了經營鮮魚、蔬菜、水果、土特產、酒等各種店鋪，本市盛產的豐富新鮮的食材品種俱全。

L 酒田海洋中心



酒田海洋中心，作為港口城市酒田的“海的博物館”深受人們喜歡。

館內展示著海運、海關、航海、船舶、海洋開發、水產、歷史等各個部門，從中可以掌握有關海洋方面
另外還有曾經使酒田港輝煌過的千石船的模型及與其有關的古老資料和船衣櫥，這裡會使您了解到酒田的海的歷史。

M 酒田海鮮市場



酒田市的大海鮮市場就在酒田港的傍邊，銷售剛卸貨的在日本海捕撈的各種新鮮美味的魚貝類。

一樓的菅原鮮魚店以經營內沿海捕撈的地產魚類為主。熱心為顧客介紹烹調方法及攜帶方便的打包服務。

N 庄內米歷史資料館 **暫時關閉**



“庄內米歷史資料館”是由 1 棟倉庫改建而成，館內保存並展示著關於米的資料和使用過的農用工具等。與排列成行的光葉榉樹並列著的山居倉庫是酒田的旅遊名勝。

明治 26 年（1893 年）舊酒井諸侯，以聚集和保存米為目的建造了這座作為酒田米交易所的附屬倉庫。

O 山居倉庫



山居倉庫是明治 26 年（1893 年）由舊諸侯酒井家建造的儲存米的倉庫。

這裡曾作為交易米的裝運港，至今流傳著它為酒田創造了輝煌的歷史。還成了 NHK 早上的電視連視劇《阿信》的外景拍攝舞臺。

白壁土牆構造的倉庫。其中的 9 棟倉庫可儲存一萬零八百噸米（60 公斤裝，18 萬袋）。為防止夏天的高溫，在倉庫後面種植了一排高大的榉樹，為防止內部的溼氣採用了雙層屋頂的建築結構等，這種通過前輩們的智慧，利用

大自然而產生的低溫倉庫至今仍作為農用倉庫使用。

共有 12 棟倉庫的其中 1 棟是“庄內米歷史資料館”，還有 2 棟是“酒田夢之俱樂部”，銷售酒田的特產品。